

Добрый день уважаемые читатели и гости нашего сайта. Вот и наконец, наступила удивительная пора – прекрасная и нежная осень... Она дарит всем перед снежной и холодной зимой свои последние тёплые денёчки, чудесные мгновения, чарующий, еле уловимый аромат ярких осенних цветов, заманчивую красоту уже собранных плодов и, конечно же, какое-то задумчивое, может, даже слегка печальное, но в то же время радостное настроение.

И в эти осенние дни сентября Центральная районная библиотека проводит День краеведческой библиографии «Книжные проспекты Нижегородчины». Вашему вниманию предлагаем книги по краеведению. Вы можете познакомиться с историей Нижегородского края и Тоншавского района, произведениями писателей Нижегородской области.

«Горизонты нижегородской книги»

Виртуальная книжная выставка – обзор

1 раздел «Посвящая мой город тебе» /к 800 – летию Нижнего Новгорода/

...На Волге Нижний Новгород стоит —
Там врос навеки он крепкими корнями
И будет вдохновлён им всяк поэт —
И новизной его, и древними церквами!..
Юрий ВУ

2021 году Нижний Новгород отмечает свой юбилей – ему исполняется 800 лет. Нижний Новгород, один из красивейших и крупнейших российских городов, был основан в 1221 году. Основал город Великий Князь Владимирский Георгий (Юрий) Всеволодович.

Вашему вниманию, предлагаем книгу Кузнецов, А. А. Князь великий Георгий - основатель Нижнего Новгорода / А. А. Кузнецов. - Нижний Новгород: ДЕКОМ, 2017. - 231, [1] с.: ил., [10] л. ил. - На тит. с.: К 800-летию основания Нижнего Новгорода. На страницах книги историк-медиевист А. А. Кузнецов князь предстает блюстителем границ русского государства, продвигавшим рубежи на восток в борьбе с Волжской Булгарией и мордовскими племенами, защитником Отчизны, павшим с оружием в руках в неравной борьбе... Автор на основе кропотливого анализа исторических источников представляет первое жизнеописание князя, основанное на проверенных фактах, которое вписано в контекст эпохи и сопряжено с событиями истории Древней Руси первой трети XIII столетия.



Следующая книга Нижний Новгород : историческое и культурное наследие / Б. С. Извеков, А. В. Кессель. - Нижний Новгород: Бегемот, 2013. - 381, [3] с.: ил., несомненно, привлечет внимание к нижегородскому архитектурному и культурному наследию. В книге впервые сделана попытка представить наиболее полную картину исторического и культурного наследия нижегородцев, которое включает в себя памятники истории и архитектуры, монументы и малые скульптурные формы, памятные знаки и мемориальные доски.

Помимо главных достопримечательностей города читатель найдет и малоизвестные, но не менее интересные места и объекты, несомненно, узнает что-то для себя новое, а что-то, возможно, покажется открытием.

Книга предназначена для широкого круга читателей, особенно для подрастающего поколения и всех, кто интересуется историей родного города.

Издательский проект осуществлен при содействии Правительства Нижегородской области в рамках программы финансовой поддержки регионального книгоиздания. В книге использованы материалы научно-исследовательского предприятия «Этнос».

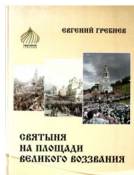
В яркой и увлекательной форме еще одна книга рассказывает об основных событиях истории Нижегородского края. Она предназначена для семейного чтения, так как факты, изложенные в ней, интересны людям любого возраста и разных увлечений, а рассказы удобны для чтения вслух. Издание призвано способствовать пробуждению интереса к своему прошлому нашему краю и важным моментам сегодняшней жизни. Книга может служить пособием при подготовке к урокам краеведения, активно используется на экспериментальных площадках в школах города.

Имеется краткое содержание на английском языке.

Сидорова, И. В. Наш Нижний Новгород: Рассказы из истории города : книга для семейного чтения / И. В. Сидорова, О. И. Наумова. - Нижний Новгород: Квадр, 2008. - 240 с.: ил. - (В рамках издательской программы правительства Нижегородской области).



В Нижегородской губернии в начале XX века существовало много церквей и храмов, монастырей. К сожалению, в 30-е годы прошлого века большая часть церквей была закрыта, разграблена или просто ликвидирована. В последнее время изучение Нижегородского края развивается интенсивно, и одним из важнейших составляющих этого процесса стали исследования, посвященные истории местных святынь – церквей и храмов.



К числу таких сочинений принадлежит исследование Евгения Гребнева «Святая на площади великого воззвания» (Храм проповедника покаяния) / Е. И. Гребнев. - Нижний Новгород: Кирилица, 2013. - 254, [2] с.: ил. - (Посвящается 400-летию победы Нижегородского ополчения под предводительством Минина и Пожарского), посвященное одному из значимых христианских памятников Нижнего Новгорода – храму Рождества Иоанна Предтечи. Эта церковь, перед которой прозвучало воззвание Минина, ставшее началом формирования Нижегородского ополчения в 1612 году.

Автор книги сознанием дела описывает достопримечательности и иконную палитру, повествует о людях, которые боролись за сохранение храма – памятника. Издание иллюстрировано как произведениями живописи, так и множеством фотографий из истории храма.



Нижний Новгород: историко-культурный портрет. - Н. Новгород : Квадр, 2013. - 224 с.: ил.

Эта книга называется «Нижний Новгород. Историко-культурный портрет». И действительно, как из мозаики составляется портрет человека, так из отдельных глав книги, посвященных различным темам, можно составить определенный образ или портрет нашего города. Портрет этот «рисует» постепенно, складываясь из самых разных исторических и современных фактов. Наиболее интересные моменты биографии города отражены в книге.

На рубеже XIX и XX веков Нижний Новгород переживал период подъема. Купеческий город превращался в промышленный, и это отражалось на быте горожан.

Это издание посвящено повседневной, "непарадной" жизни нижегородцев всех сословий – от губернаторов и полицеймейстеров до грузчиков и боссов. По Волге и Оне чередой шли парокоды, на улицах крими извозчиков смешивались со звонками первых трамваев, верхняя и нижняя части города поражали контрастом богатства и бедности, за рекой бурлила ярмарка. Свои двери для посетителей открывали музеи и новые театры. Здесь, в Нижнем, пришла слава к самым знаменитым уроженцам Поволжья - Максиму Горькому и Федору Шалипину. Благодаря мастерству нижегородских фотографов прежних лет, сплавленного с современным искусством



оформления книг, мы можем окунуться в жизнь, столь не похожую на нашу сегодняшнюю и в то же время не такую уж далекую. Этот альбом отличается от подобных изданий не только наличием редких фотографий и газетных публикаций прошлых веков, но высоким качеством полиграфии и изысканным дизайном.

Жизнь и быт нижегородцев конец XIX- начало XX веков = Nizhny Novgorod in the Late XIX - Early XX Centuries: Life and Daily Routine : [альбом] / С. Пожарская [и др.] . - Нижний Новгород: ДЕКОМ, 2016. - 215, [1] с.: ил., цв. ил. - (Нижегородское культурное

