



## Литературное наследие Даниила Гранина Виртуальная книжная выставка

В 2019 году в России празднуют 100-летний юбилей Даниила Гранина, советского и российского писателя, киносценариста, общественного деятеля, ветерана Великой Отечественной войны.

Произведения Даниила Александровича проникнуты искренней любовью к людям, к России, ее великой истории и традициям, поднимают важные нравственные, мировоззренческие проблемы. Каждое произведение – это гимн Человеку, его мечтам и надеждам, его желанию сделать мир лучше. Герои книг – честные, добрые, умные люди, которые проходят через жизненные испытания с высоко поднятой головой.

На виртуальной выставке представлены произведения писателя, имеющиеся в фондах библиотек МКУ «МЦБС» Тоншаевского муниципального района



**Адамович, А. М.** Блокадная книга / А. М. Адамович, Д. А. Гранин. - Санкт-Петербург: Печатный двор, 1994. - 390 с.

«Блокадная книга» рассказывает о муках осажденного фашистами Ленинграда, о героизме его жителей, о страданиях и о мужестве, о любви и о ненависти, о смерти и бессмертии. Основанная на интервью с очевидцами, документах, письмах, она остается самым подлинным, ярким свидетельством блокадных лет, книгой, которую должен прочесть каждый. В настоящее издание, помимо давно ставшего классическим основного текста «Блокадной книги», вошли также материалы, рассказывающие об истории ее создания, и многочисленные архивные фотографии блокадных лет.



**Гранин, Д. А.** Бегство в Россию : роман / Д. А. Гранин. - Москва: Новости, 1995. - 428, [4] с.

В 1956 году мир облетела сенсационная новость: двое талантливых американских ученых, инженеров-радиотехников, крупных специалистов в области электронной и военной промышленности - Джон Барр и Альфред Сарант, - преследуемые ЦРУ, бежали в Советский Союз. Все годы жизни в СССР их реальная биография была строго засекречена, и мало кто знал, что они работали на советскую разведку еще со времен Второй мировой войны, передавая русским сверхсекретные данные об американском оружии... Даже самый знаменитый автор шпионских романов не смог бы придумать такую историю, которую реально пришлось пережить этим двум людям. Хитроплетения их судеб могут шокировать самого притязательного читателя. Судьба этих людей не случайно привлекла внимание Даниила Гранина (у него они выведены под именами Джо Берт и Андреа Костас). Помимо всего прочего он



**Гранин, Д. А.** Выбор цели, публицистика, проза / Д. А. Гранин. - Художник П. Яценко. - Ленинград: Советский писатель, 1986. - 366, [4] с.

Книга Д. Гранина включает документально-художественную повесть «Выбор цели» и публицистику писателя, сосредоточенную вокруг проблем войны и мира.



**Гранин, Д. А.** Генерал коммуны : (о Ярославе Домбровском) / Д. А. Гранин; Художник А. Скопозубов. - Ленинград : Детская литература, 1970. - 192 с.: [8] л. ил.

«Генерал Коммуны» — это книга о выдающемся польском революционере Ярославе Домбровском. Борец за свободу Польши, он был учеником Чернышевского в России, соратником Гарибальди в Италии, генералом Коммуны во Франции. Жизнь его была яркой и удивительной.



**Гранин, Д. А.** Два крыла / Д. А. Гранин. - Москва : Современник, 1983. - 363, [5] с. - (Библиотека "О времени и о себе").

В книгу вошли очерки о А.С. Пушкине, Л. Толстом, Ф.М. Достоевском, М. Горьком, путевые заметки об Австралии и ГДР, написанные увлеченно, содержащие множество точных наблюдений.



**Гранин, Д. А.** Еще заметен след, повести и рассказы / Д. А. Гранин. - Ленинград : Советский писатель, 1985. - 365, [3] с.

В сборник Д. Гранина «Еще заметен след», наряду с известными повестями «Кладовая Выход» и «Наш комбат», включены произведения разных лет, посвященные Великой Отечественной войне.



**Гранин, Д. А.** Запретная глава, повести / Д. А. Гранин. - Ленинград : Советский писатель, 1991. - 538, [6] с.

В 1978 году Гранин с Алексеем Адамовичем писали вторую часть «Блокадной книги». С большим трудом им удалось добиться, чтобы Гранин принял и дал интервью председателю Совета Министров СССР Алексею Николаевичу Косыгину, в годы войны работавший в должности заместителя председателя Совнаркома и направленный в блокадный Ленинград представителем Государственного Комитета Обороны. Но глава с этим интервью так и не попала в текст книги несмотря на все унияия авторов...



**Гранин, Д. А.** Зубр : [повесть, рассказы] / Д. А. Гранин. - Москва: Книжная палата, 1988. - 272 с. - (Популярная библиотека).

Герой документальной повести Даниила Гранина «Зубр» Н.В.Тимофеев-Ресовский - лицо историческое. Яркая фигура этого крупного ученого, основоположника советской радиационной генетики, оставила заметный след в науке. Вернадский, Эйзенштейн, Бор, Гейзенберг, Вавилов и другие - вот круг его коллег, где он был принят на равных. Автор лично знал своего героя и, написав о нем, рассказал о целой эпохе, о трудной науке оставаться самим собой в изменчивых обстоятельствах, отдавая людям и обществу то, к чему был призван.



**Гранин, Д. А.** Иду на грозу : [роман] / Д. А. Гранин. - Москва: Вече, 2005. - 573, [2] с. - (Сделано в СССР).

Это книга об ученых-физиках, чья профессия уже сама по себе требует огромных усилий, незаурядного мужества, таланта. Сложный переплет страстей, любви, ненависти, неожиданных поворотов составляет пестрый жизненный поток романа, современного не только потому, что действие происходит в наши